四庫全書薈要●乾隆御览本

经部

欽定四庫全書薈要

經部

陸氏詩疏廣要卷下之下

詳校官原任侍講臣王燕緒

陸氏詩疏廣要卷下之下

明　毛晉　撰

釋獸

麟之趾

麟麕身牛尾馬足黃色圓蹄一角角端有肉音中鍾呂行中規矩遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷阱不罹羅網王者至仁則出今并州界有麟大小如鹿非瑞應麟也故司馬相如賦曰射

麇脚麟謂此麟也

爾雅云麐麕身牛尾一角郭註云角頭有肉鄭註云瑞應獸也大戴禮曰毛蟲三百六十而麟為之長禮記云麟鳳龜龍謂之四靈麟以為畜則獸不狘又云地不愛其寶鳳皇麒麟皆在郊棷京房易傳曰馬蹄有五彩腹下黄髙丈二徴祥記云麒仁獸也牝曰麟牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰養綏尚書中候握河紀云帝軒題象麒麟在囿孝經援神

契曰德至鳥獸則麒麟臻唐傳云堯時麒麟在郊藪春秋繁露曰恩及羽蟲則麒麟至鶡冠子曰麟者玄枵之精德能致之其精必至蔡邕月令云天宫五獸中有大角軒轅麒麟之信麟生于火遊于土故修其母致其子五行之精也春秋運斗樞曰機星得則麒麟生萬人壽春秋保乾圖云歲星散爲麟感精符云麟一角明海内共一主也王者不刳胎不剖卵則出于郊又云明王動則有義靜則有容乃見演孔圖云

蒼之滅也麟不榮也麟木精也宋均註麟水精生水故曰陰水氣好土土黄木青故麟色青黄不榮謂見緎也禮斗威儀云君乘金而王其政平麒麟在郊瑞應圖云麟者王者嘉祥食嘉禾之食飲珠玉之英王隱晉書曰太始元年白麟見羣獸皆從博雅麡麐狼題肉角含仁懷義音中鍾呂步行中規折旋中矩遊必擇土詳而後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不入陷阱不羅罘罔文章彬彬也春秋哀十四年

春西狩獲麟公羊傳曰有以告者曰有麕而角者孔子曰孰為來哉孰為來哉洪範五事一曰言于五方屬金孔子時周道衰于是作春秋以見志其言可從故天應以金獸之瑞是其義也説文曰麒仁獸也麐牝麒也麟大牝鹿也則字當從麐𪊨狿麐土畜也信而應禮以足至者也王者至仁則出蓋太平之符也不踐生草不食生物有愛吝之意故麐從吝牡麒牝麐陰主吝畜故牝曰麐也或曰麟肉角鳯肉咮皆示

有武而不用也傳云麒似麟而無角按爾雅曰驨如馬一角不角者騏然則麒從騏省不角故也爾雅巽曰麟性能避患不妄集故其遊于郊藪也則以為萬物得其性太平之驗後世論譽者始云馬足黄色圓蹄五角角端有肉有翼能飛紛紛不一又善鬬釋獸載之蓋若麔麚麋鹿之屬無别之異也叔孫氏之小子不涉于學不能多識故以為不祥淮南子曰麒麟鬬而日月蝕蓋歲星散為麟歲失其序則麟鬬麟鬬

則日月蝕矣麒麟善走故良馬因之亦名騏驎也毛傳云麟信而應禮以足至者也箋云公子信厚與禮相應有似于麟申述傳文亦以麟為信獸駮異義以爲西方毛蟲更為别説正義曰傳觧四靈多矣獨以麟為興意以麟于五常屬信為瑞則應禮故以喻公子信厚而與禮相應也此直以麟比公子耳左傳哀十四年服虔註曰視明禮修而麟至思睿信立白虎擾言從義成則神龜在沼聽聦知止而名山出龍貌

恭體仁則鳳皇來儀嚴華谷曰有足者宜踶惟麟之足可以踶而不踶是其仁也有額者宜抵惟麟之額可以抵而不抵有角宜觸惟麟之角可以觸而不觸

于嗟乎騶虞

騶虞即白虎也黑文尾長于軀不食生物不履生草君王有德則見應德而至者也

毛傳云義獸也白虎黑文不食生物有至信之德則應之山海經云林氏國有珍獸大若虎五采畢具尾

長於身名曰騶吾乘之日行千里封禪書云圓騶虞之珍羣頌曰般般之獸樂我君囿白質黑章其儀可喜旼旼穆穆君子之態晉郭璞賛曰怪獸五采尾參於身矯足千里儵忽若神是謂騶虞詩嘆其仁吳斡綜頌曰婉婉白虎擾仁是崇飢不侵暴困不改容歛威揚德愷悌之風中興徵祥說云騶虞仁獸也其尾參倍狀如虎而白色嘯則風興鳴身如雪而無雜者是也近代所謂白虎者皆斑而虎文爾雅所謂虪虎

耳瑞應圖云白虎仁而不害王者不暴虐恩及行葦則見河圖括地象云令訾野中有玉虎晨鳴雷聲聖人感期而興埤雅騶虞尾參于身白虎黑文西方之獸也王者有至信之德則應不踐生草食自死之肉傳曰白虎仁即此是也夫其色見于白其文見于黑又義獸也而名之曰虎則宜正以殺為事今反不履生草食自死之肉蓋仁之至也故序詩者曰仁如騶虞則王道成也爾雅翼劉芳詩義疏曰虞或作吾然

則騶吾則騶虞也今詩之騶虞解者類以為此獸歐陽公詩本義獨引賈生說以為騶者文王之囿虞其官也然騶虞從古以為獸史之説有得獸而莫知其名者東方朔識之曰此所謂騶耳者也則漢武時嘗有獸號騶耳者矣古者音聲之假借以耳為吾故朔所謂騶耳則詩所謂騶虞者爾豈可謂虞官也哉然以詩為直指此獸又大謬葢此物獸之俊逸者以其俊逸故馬之健者比之又西京賦云圍林氏之騶虞

擾澤馬與騰黄是亦以其似馬而稱之也淮南子曰屈商拘文王於羑里散宜生乃以千金求天下之珍怪得騶虞雞斯之乘以獻于紂則文王之馬有名騶虞可見此是馬也文王必常駕習之以從田其智足以知御者之情其才能左右赴趣之意使其進退周旋莫不如欲夫五御以逐禽為難令其馬能與人相應使獲禽之多如此盖可歎矣此所以申言之曰于嗟乎騶虞也夫騶虞之馬工於逐禽如此詩言其仁

何也葢一發而得五則庶類蕃殖矣當葭蓬茁之時則蒐田以時矣有以見文王於平時不妄殺如此此其一時之義仁如此詩則王道成矣不必指騶虞二字求其說也且詩之言仁如騶虞猶禮記言好賢如緇衣惡惡如巷伯皆取其一篇之義後之學者不得其說乃以騶虞不踐生草又曰義獸許叔重註淮南子亦云食自死之獸夫騶虞虎也搏殺攫噬之類又其修且碩如此安能日得夫獸之自死者而食之且

詩方於一發五豵之敏而顧嗟美禽獸為能不食生
物是義安所指此皆因詩之序不知其為馬而增為
之說也許又云白虎黑文日行千里與五彩畢具者
異故并著之雜斯云神馬也詩攷詩曰古有梁騶天
子獵之田也韓詩曰騶虞天子掌鳥獸官賈誼新書
騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也虞人翼五豝
以待一發所以復中也又引墨子云成王因先王之
樂名曰騶虞詩緝曰騶虞者騶御及虞人也作詩者

呼騶虞之官而嗟歎之言有盡而意無窮蓋三歎國君之仁心而知其為文王之化也月令季秋天子乃教於田獵命僕及七騶咸駕鄭氏云七騶謂趣馬主為諸官駕說者也是騶為騶御也孟子齊景公田則招虞人是虞為虞人也禮記射義云天子以騶虞為節樂官備也謂騶御虞人皆不乏人則官備可知毛氏以騶虞為義獸白虎黑文不食生物陸璣山陰陸氏皆和之司馬封禪文云囿騶虞之珍羣且謂般般

之獸白質黑章晉張華又謂騶虞具五采乘之日行千里皆祖毛氏也今不從漢武帝時建章宮後有異物出焉其狀如麋東方朔云此騶耳也或附會此騶虞即騶耳也爾雅無騶虞名物疏辯云按禮射義云天子騶虞為節樂官備也異義韓詩說云騶虞天子掌鳥獸官魯詩傳云古有梁騶者天子之田也賈誼新書曰騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也以騶為囿名及以梁騶為田名僅見於魯詩賈子月令教

田獵命僕及七騶咸駕左傳晉悼公使程鄭為御六騶屬焉則騶者馬御也舜典益作朕虞周有山虞澤虞大田獵萊山澤之野則虞者虞人也韓詩說云掌鳥獸官意蓋近之小序云天下純被文王之化庶類蕃殖蒐田以時仁如騶虞焦弱侯云騶人不失馳驅之法則物不過傷虞人厲山澤之禁故物性能遂因歎美歸功於二官以此觧序未為不可而與射義所謂樂官備者亦可通矣但山海經及緯候之書俱以

為義獸説其形者或以為五采畢具或以為白虎黑文或以為鶻身無雜又各不同羅願則據淮南子文王囚羑里散宜生得騶虞雞斯之乘以獻於紂謂文王之馬有名騶虞者以其如林氏騶虞之俊逸而名之文王必嘗駕以從田能與人相應致獲禽之多故申而歎之此又一説也

羔裘豹飾

豹赤豹毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白豹

易云君子豹變其文蔚也本草圖經云豹皮人寢可
以驅溼癘令黔蜀中時有貘象鼻犀目牛尾虎足土
人鼎釜多為所食其齒以刀斧錐鍛銕皆碎落火亦
不能燒人得之詐為佛牙佛骨以誑俚俗衍義云豹
毛赤黃其文黑如錢而中空比比相次此獸猛捷過
虎故能安五臟補絶傷輕身又有土豹毛更無文色
亦不赤其形小此各有種非能變為虎也王會篇云
屠州有黑豹白豹别名貘令出建寧郡毛黑白臆似

熊而小能食蛇以舌舐銕可頓進數十斤溺能消鐵為水列女傳陶荅子妻云南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害洞冥記青豹出浪坂之山狀如虎色如翠禮書云豹取其武而有文埤雅豹花如錢黑而小於虎文晉人刺在位不恤其民其詩一章曰羔裘豹祛自我人居居二章曰羔裘豹褎自我人究究言大夫體柔以剛文之而已今其用暴如此則非所以稱其服也居

居以言不通究究以言不恕豹袪下大夫也豹褎上大夫也詩曰羔裘豹飾又言國君體柔而文之以剛其義上達也玉藻曰狐青裘豹褎玄綃衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之則豹飾明非褎矣毛詩傳曰飾為緣以豹皮則緣蓋言領人君之服也管子曰上大夫豹飾列大夫豹幨此齊一時之數非古也古云虎豹之駒未成文已有食牛之氣及長退毛然後疎朗渙散蓋亦養而成之傳曰文豹隱霧十日不食欲以

澤其衣毛成其文彩殆謂是也語曰豹死留皮人死留名故君子疾没世而名不稱焉豹一名程列子曰程生馬古詩曰餓狼食不足飢豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食其字從勺豹之勺猶虎之擬也字說曰虎豹貍皆能勺物而取焉博物志云豹死守窟言不忘本也淮南子曰蝟使虎申蛇令豹止物各有所制也爾雅翼豹似虎而圈文有數種有赤豹山海經云幽都之山有玄虎有玄豹王會篇云屠州有黑

豹有白豹别名貘淮南曰軍正執虎豹皮以正其衆豹尾車周制也象君子豹變以其尾言謙也古者軍正建之漢大駕屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘縣豹尾豹尾以前皆爲省中周禮云射以皮飾侯詩云羔裘豹飾瑣語云范獻子獵遺其豹冠爾雅云貘獸似熊象鼻犀目師首豺髪小頭庳脚黑白駮能舐食銅鐵及竹鋭髻骨實無髓皮辟溼以爲坐趺卧褥則消膜外之氣字從膜省葢以此也蜀

都賦云戟食鐵之獸即貘是也劉子曰飛鼯甘烟走
貘美鐵所居隔絶嗜好不同未足怪也舊云貘糞為
兵可以切玉
按箋傳諸家所載豹有赤豹白豹黑豹青豹土豹玄
豹凡六種未見黃色者惟本草衍義云毛赤黃耳毛
詩韓奕篇祇載赤豹若豹飾豹褎豹祛之類竝未詳
何色或因裘色不同而裼之各異耶爾雅所載貘白
豹不過一種

碩鼠碩鼠

樊光謂即爾雅鼫鼠也許愼云鼫鼠五伎鼠也今河東有大鼠能人立交前兩脚于頸上跳舞善鳴食人禾苗人逐則走入樹空中亦有五伎或謂之雀鼠其形大故序云大鼠也魏今河東河北縣也詩言其方物宜謂此鼠非今大鼠又不食禾苗本艸又謂螻蛄爲石鼠亦五伎古今方土名蟲鳥物異名同故異也

爾雅鼫鼠郭註形大如鼠頭似兔尾有毛青黄色好

在田中食粟豆關西呼爲鼩鼠見廣雅邢疏云鼫鼠者孫炎曰五伎鼠許慎云鼫鼠五伎能飛不能上屋能遊不能渡谷能緣不能窮木能走不能先人能穴不能覆身此之謂五伎蔡邕以此爲螻蛄䴈音瞿令本作鼩誤也案詩魏風云碩鼠碩鼠博雅䶂鼩鼫鼠埤雅鼫鼠害稼者一名雀鼠爾雅翼釋相鼠有禮云今河東有大鼠能人立交兩脚于頸上或謂之雀鼠韓退之所謂禮鼠拱而立者也釋鼨鼠云鼨狀如小

狐鼺大率如服翼翅尾項脇毛紫赤色背色蒼艾腹下黄喙頷雜白脚短爪長尾三尺許好暗夜行飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食火煙能從高赴下不能從下上高東吳諸郡皆有之又謂之梧鼠荀子曰梧鼠五技而窮謂能飛不能上屋能緣不能窮木能遊不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人雖多伎能皆有窮極也一名夷由一名鼺又名飛鼺又名鼺鼠雖同有五技恐非鼫鼠之類文子云聖人師拱鼠制

禮録異記云拱鼠形如常鼠行田野中見人即拱手而立人近欲捕之即跳躍而走去秦川有之古今注曰螻蛄一名碩鼠其五伎與鼫鼠同序云貪而畏人若大鼠然故知大鼠爲斥君亦是興喻之義也詩緝解頤新語曰蠶之食桑無時而厭食盡而後已喻重斂者莫切于此鼠食物且食且驚四顧不寧喻貪畏者莫切于此

按爾雅載鼠屬凡十三種鼫鼠與鼩鼠大小不同鼩

鼠一名鼸鼩一名鼷鼩不知景純何以相混至若相鼠有皮之相鼠或云相州所出之大鼠似引拱鼠作證與詩旨合羅氏以爲即河東大鼠恐未必然据陸氏云螻蛄爲石鼠物異名同也或指此碩鼠爲螻蛄且曰蝱螻蛄食苗根故詩人戒之然螻蛄未見有食黍麥者豈當年河汾之間獨爲祟耶

狼跋其胡

狼牡名獾牝名狼其子名獥有力者名迅其鳴能小能

大善爲小兒啼聲以誘人去數十步止其猛捷者人不能制雖善用兵者亦不能免也其膏可煎和其皮可爲裘

爾雅狼牡貛牝狼其子獥絶有力迅邪疏此辨狼之種類也孫炎云迅疾也詩齊風云竝驅從兩狼兮故禮記狼臅膏又曰君之右虎裘厥左狼裘是也朱註狼似犬鋭頭白頰高前廣後毛傳老狼有胡進則躐其胡退則跲其尾進退有難然而不失其猛博雅云

狦狼也酉陽雜爼狼大如狗蒼色作聲諸竅皆沸脞中筋大如鴨卵有犯盜者熏之當令手攣縮或言狼筋如織絡小囊蟲所作也或言狼狽是兩物狽前足絕短每行常駕於狼腿上狽失狼則不能動故世言事乖者稱狼狽臨濟郡西有狼塚近世曾有人獨行于野遇狼數十頭其人窘急遂登草積上有兩狼乃入穴中負出一老狼老狼至以口抜數莖草羣狼遂競抜之積將崩遇獵者救之而免其人相率掘此塚

得狼百餘頭殺之疑老狼即狽也埤雅狼青色作聲諸竅皆沸蓋令訓狐鳴則亦後竅應之豺祭狼卜又善逐獸皆獸之有才智者故豺從才狼從良也里語曰狼卜食狼將遠逐食必先倒立以卜所向故令獵師遇狼輒喜蓋狼之所嚮獸之所在也其靈智如此故古之作式者不用槐瘿棗瘤而以狼牙為柱取其靈智也詩美周公不失其聖正言狼者虎善擬其前狼善顧其後而又其靈智有才故雖跋胡疐尾而能

不失其猛此周大夫之所以譬周公也古之烽火用狼糞取其糞直而聚雖風吹之不斜或曰狼䯊脅腸直其糞烟直爲是故也内則曰狼去腸豈以此歟孟子曰養其一指而失其肩背則爲狼疾人也狼性貪暴爭食以養口體而常以害其身者管子曰舉龍章則水行舉虎章則林行舉烏章則陂行舉蛇章則澤行舉鵲章則陸行舉狼章則山行詩曰織文烏章舉烏章則陂行陂易野也易野以車爲主元戎十乘以

先啓行所謂以車爲主也爾雅曰鄭有甫田周有焦護皆曷野也毛詩草蟲經云老狼項下有袋求食滿腹向前行乃觸之退後又自踐踏上疐其尾進退有患故詩以况跋前疐後爾雅翼狼貪猛之獸聚物不整故稱狼籍又稱粒米狼戾周禮王及五等諸侯之出皆有扶鞭趨避者號條狼氏條滌也謂滌除狼扈道上者狼好積聚也故楚語曰令尹問蓄聚積實如餓豺狼然是也狼猛而敏給能自顧其後淮南子曰

鴟視而狼顧賈誼曰失時而雨民且狼顧周公之東遠則四國流言近則王不知而不失其聖故以狼跋胡疐尾比之股中有筋大如雞子又筋滿身如織絡之狀盜不可辨者焚狼筋以示之則爲盜者變慄無所容或曰狼筋者菌之類非此獸之筋也華谷嚴氏曰老狼以貪欲之故陷于機阱其在機穽之時欲進則跋躐其胡欲退則疐跲其尾求脫不能喻人有貪欲則陷于患難進退失措也瑞應圖曰白狼王者仁

德明哲則見一云王者進退動准法度則見又釋文云狼籍草而卧去則穢亂為狼籍也

母教猱升木

猱獮猴也楚人謂之沐猴老者為玃長臂者為猨猨之白腰者為獑胡獑胡猨駿捷于獮猴其鳴嗷嗷而悲爾雅猱蝯善援邢疏猱一名蝯善攀援樹枝郭云便攀援者便謂便捷也慱雅猱狙獮猴也毛傳猱猨屬正義曰猱則猨之輩屬非猨也其類大同故樂記註

云猨獮猴也是其類同也埤雅猨臂通肩刻之可以爲笛聲圓于竹猨猴屬長臂善嘯便攀援故其字從援省而爾雅云猱蝯善援玃父善顧也淮南子曰虎豹之文來射猨狖之捷來措置之于檻曰措家語曰五九四十五五爲音音主猨故猨五月而生四九三十六六爲律律主鹿故鹿六月而生或曰猴性躁急猨性靜緩故猨從爰爰緩也論衡曰鹿制于犬猨伏于鼠令人取鼠以繫猨頭猨不復動管子曰墜岸三

仞人之所大難也而猱猨飲焉令猨不復踐土好上茂木渴則接臂而飲類從曰獨一呌而猨散鼉一鳴而鼉伏或曰鼉鳴夜獨鳴曉獨猨類也似猨而大食猨今俗謂之獨猨蓋猨性羣獨性特猨鳴三獨鳴一是以謂之獨也相法曰手如雞足者褊急手如猨掌者勤勞舊說猨鳴而獺候之故束晳發蒙記曰獺以猨為婦也莊子曰猨徧狙以為雌徧蓋言獺爾雅翼猨與沐猴相類靜躁不同耳柳子慴王孫文云惡者

王孫兮善者猨猨性仁不貪食多羣雄者黑雌者黄雄者善啼啼數聲則衆猨呌嘯騰擲如相和焉其音凄入肝脾韻音含宫商故也巴峽謠曰巴東三峽巫峽長良猿三聲動人腸其臂甚長人有此相者則以善射名淮南子曰羿左修臂而善射漢李廣猿臂其善射亦天性也然猨以臂長身不便於行舊或言其臂相通其實未見然猨所以壽者以長臂好引其氣也尤好攀援其飲水輒自高崖或大木上纍纍相接

下飲畢復相收而上在猴亦然漢書云西域之國有烏秅者山居累石為室民接手飲説者以為髙山下溪澗中飲水故接連其手如猴之為是亦異矣舊説其色多青白玄黄段公路北戸録言有緋猿絶大越處子論劒術乃有老翁試之相與周旋以竹枝刺之騰上為貜故劒號曰猿翁朱傳猱獮猴也性善升木不待教而能也爾雅又云貜父善顧註云貜父貑貜也似獮猴而大色蒼黑能攫持人好顧眄説文云夒

貪獸也一曰母猴似人顔師古云玃善拂拭相如賦
蛭蜩玃猱顔註今狨皮爲鞍褥者非獮猴也陸佃云
狨蓋猨狖之屬輕捷善緣木大小類猨長尾尾作金
色俗謂之金線狨生川峽深山中人以藥矢射殺之
取其尾爲卧褥鞍被坐毯中矢毒即自齧斷其尾以
擲之狨一名猱顔氏以爲其尾柔可藉故其制字從
柔元康地記云猨與獮猴不共山宿臨旦相呼王延
壽王孫賦云儲糧食于兩頰稍委輸于胃脾緣百仞

之高木扳窈梟之長枝柳子厚云猨王孫居異山德異性不能相容猨之德靜以恒王孫之德躁以囂勃諍號呶雖羣不相善也食相噬齧行無列領無序乖離而不思有難推其柔弱者以免好踐稼蔬所遇狼藉披攘禾實未熟輒齕齩投注山之水草木必凌挫折撓江乘地記云攝山有山猱赤足鳥獸考云猴詩謂之猱性躁而多智

按爾雅云猱蝯善援玃父善顧明是二種陸疏云老

者爲玃則混爲一矣其類甚多曰猱曰蝯曰狙曰玃曰猨曰猴曰狖曰獨曰㺅曰獼猴曰沐猴曰母猴曰獑胡曰猳玃曰胡孫曰王孫雖因其形有大小臂有短長鳴有曉夜色有青白玄黄性有緩急羣特故異其名亦方言各異耳若猱字說文作夒或作獿又作猱盖古今文不同但段公路所謂緋猿則大怪矣

有熊有羆

熊能攀緣上高樹見人則顛倒自投地而冬多入穴而

蟄始春而出脂謂之熊白羆有黄羆有赤羆大於熊其脂如熊白而麄理不如熊白美也

熊爾雅熊虎醜其子狗絶有力麙郭註律曰捕虎一購錢三千其狗半之邢疏醜類也熊虎之類其子名狗絶有力名麙郭云捕虎一購錢三千其狗半之此當時之律也引之以證虎子名狗之義也祖冲之述異記曰東土呼熊爲子路劉敬叔異苑曰以物擊樹云子路可起於是便下不呼則不動也援神契云赤

熊見則姦宄自遠淮南子註云熊食鹽而死抱朴子云熊壽五百歲能化爲狐狸異苑云熊藏山穴穴裏不得見穢及傷殘見則舍穴自死埤雅熊似豕堅中山居冬蟄當心有白脂如玉味甚美俗呼熊白其膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足好舉木而引氣謂之熊經莊子所謂熊經鳥伸是也冬蟄不食飢則自舐其掌故其美在掌而孟子曰熊掌亦我所欲也周官大射諸侯則共熊侯豹侯蓋諸侯服猛下王德

一等故其所射共熊豹之侯而已又曰田役則設熊席則以莅衆尚毅故也亦以其温傳曰君居則狐裘坐則熊席考工記曰龍旂九斿以象大火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇四斿以象營室也説者曰龍旂東方也故象蒼龍宿之數其斿九熊旗西方也故象白虎宿之數其斿六鳥旟正南方之物也故象朱鳥宿之數其斿七龜旐正北方之物也故象玄武宿之數其斿四許慎曰熊旗五斿以

象伐按熊旗五斿則考工所記六斿誤矣鬼谷子曰分威法服熊説者以爲熊之擊博先伏而後動字説曰熊强毅有所堪能而可以其物火之罷亦熊類而又强焉然可囦也爾雅羆熊類犬人足黑色春出冬蟄輕捷好緣高木見人自投而下亦以草厚而筋駑用此自快養熊者亦日搖之以爲不搖則有病獵者刺其草不可得入隨即有膏膜之古稱熊白此膏之在背也寒月則有暑月即無淮南子曰無角者膏而

無前有角者脂而無後無角者犬豕之屬肥從前起者也有角者羜羊之屬肥從後起者也又方冬唯自舐其掌故其掌特美烹之難熟晉靈公殺宰夫之胹熊蹯不熟者而楚成見圍請食熊蹯而死以其難熟冀於外救也古以熊配虎爲旗又皆以王射之侯又以皮爲冠執罼者冠之謂之旄頭乘輿之出則前旄頭而後豹尾盖乘輿黄旄肉羽伏斑弓前左罼右罕執罼者冠熊皮冠謂之旄頭而豹尾者則取象于豹

之尾也必取熊豹者蓋熊于山中行數十里悉有跧伏之所必在山嵓枯木中山民謂之熊館唯虎出一百里之外則迷所出道路熊出而不迷故開道者首熊以出焉豹之爲物往而能返故曰狐死首丘豹死首山豹往而能反故殿後者豹尾以入焉說文熊屬足似鹿能性堅中故稱賢能而强壯稱能傑也

羆爾雅云羆如熊黄白文郭註似熊而長頭高脚猛憨多力能拔樹木關西呼曰貑羆埤雅云羆似熊而

大爲獸亦堅中長首高脚從目能縁能立遇人則擘而攫之俗云熊羆眼直惡人橫目淮南子曰熊羆之動以攫搏兕牛之動以觝觸是也其白生于心之下肓之上亦如熊白而麤秋冬則有春夏則亡猛憨多力能拔大木故書曰以有熊羆之士不二心之臣熊羆之士以力言也俗說熊羆富脂至春臕瘦即登高木自墜謂之撲臕舊說師子虎見之而伏豹見之而瞑羆見之而躍爾雅翼云羆乃熊類古言熊者率與

羆連言之如稱如熊如羆維熊維羆非熊非羆趙襄子射熊羆是也今獵者熊有兩種猪熊其形如猪馬熊其形如馬各有牝牡問以羆則云熊是其雄羆則熊之雌者羆力尤猛或曰羆大於熊爲羆之雄而稱雄猶羖爲羭之牯而稱羖兕爲犀之牸而稱兕也蓋皆相類而爲牝牡猶麋與鹿交鰌與魚游然其脂如熊白而麤理不如熊白美也柳宗元羆說稱鹿畏貙貙畏虎虎畏羆羆之狀被髮人立絕有力而甚害人

則羆之力非熊比矣韓奕稱韓土樂稱有熊有羆有貓有虎叙所多有者耳而終章曰獻其貔皮赤豹黄羆又謂之白羆又云羆有黄羆有赤羆禹貢梁州貢熊羆狐狸是中國常貢北追貊之國自以所有而獻所謂各以其所貴寶爲贄如犬戎氏以白狼白鹿獻穆王也王會篇東湖黄羆成王獻此獸周禮穴氏掌攻蟄獸各以其物火之謂熊羆之屬冬藏者燒其所食之物於其穴外以誘出之禹貢之梁州厥貢熊羆

狐狸織皮山海經云嶓冢之山其獸多羆朱註羆似熊而長頭高脚猛憨多力能拔樹又云熊羆陽物在山强力壯毅男子之祥也

按熊羆確是二物若云熊是其雄羆則熊之雌者獵人不能辨姑妄言之也又釋獸云羆如小熊竊毛而黄郭註云今建平山中有此獸狀如熊而小毛麤淺赤黄色俗呼爲赤熊酉陽雜俎高宗時伽毘葉國獻天鐵熊擒白象獅子此又熊羆之異種也

獻其貔皮

貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐其子爲豰遼東人謂之白羆

爾雅云貔白狐其子豰邢疏字林云貔豹屬一名白狐其子名豰郭云一名執夷虎豹之屬詩大雅云獻其貔皮爾雅翼貔豹屬猛獸出貉國曲禮云前有摯獸則載貔貅陸德明云貔本亦作豼即白狐也書曰如虎如貔于商郊莊子曰豐狐文羆摶于山林伏于

巖穴夜行晝居求食江河之上

釋魚

九罭之魚鱒魴

鱒似鯇魚而鱗細于鯇也赤眼多細文

爾雅鮅鱒郭註似鯶子赤眼鄭註似鯶而小眼赤多

生溪澗傳麗水底難網捕埤雅鱒似鯶魚而鱗細於

鯶赤眼詩云九罭之魚鱒魴我覯之子袞衣繡裳蓋

鱒魚圓魴魚方君子道以圓内義以方外而周公之

德具焉孫炎正義曰鱒好獨行制字從尊殆以此也
爾雅翼鱒魚目中赤色一道橫貫瞳魚之美者今俗
人謂之赤眼鱒其音乃如蹲踞之蹲食螺蚌多秪獨
行亦有兩三頭同行者極難取見網輙遁詩緝云鱒
魴毛以為大魚今赤眼鱒及鯿魚皆非大魚亦常魚
也

象弭魚服

魚服魚獸之皮也魚獸似猪東海有之一名魚貍其皮

背上斑文腹下純青今以為弓鞬步义者也其皮雖乾燥以為弓鞬矢服經年海水將潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮氣自相感也

毛傳魚服魚皮也正義曰魚服以魚皮為矢服故云魚服魚皮左傳云歸夫人魚軒服虔云魚獸名則魚皮又可以飾車也夏官司弓矢職曰仲冬獻矢服註云服盛矢箙也以獸皮為之是矢器為之服也爾雅

翼云鮫出南海狀如鼉而無足圓廣尺餘尾長尺許皮有珠文而堅勁可以飾物令總謂之沙魚大而長喙如鋸者名胡沙小而皮麤者曰白沙用為器物之飾從古以然詩象弭魚服衛夫人乘魚軒楚人鮫革犀兕以為甲令人亦以飾手靶之屬釋者以背上有甲珠文堅强可以飾刀口為鐻者為鮫其有橫骨在鼻前如斤者為鱕䱜是胡沙也要是一類又有隨母行驚則入母腹中尋復出腹中容四子頰赤如金甚

健網不能制俗呼河伯健兒鮫既世所服用人多識者特其音與蛟龍之蛟同觧者或有差互凡皮有珠飾刀劍者是鮫鯌之鮫滿二千斤為魚之長是蛟龍之蛟

按沙魚皮有甲珠文可以飾物古今皆然但云似鼈無足似與陸疏似猪者不同

魚麗于罶鱨鯊

鱨一名揚今黄頰魚似燕頭魚身形厚而長大頰骨正

黄魚之大而有力鮮飛者徐州人謂之揚黄頰通語也今江東呼黄鱨魚亦名黄頰魚尾微黄大者長尺七八寸許鯊吹沙也似鯽魚狹而小體圓而有黑點一名重脣籥鯊常張口吹沙

鱨毛傳鱨揚也孫炎云鱨揚者魚有二名釋魚無文埤雅今黄鱨魚是也性浮而善飛躍故一曰揚也一名黄揚舊說魚膽春夏近下秋冬近上

鯊爾雅鯊鮀郭註今吹沙小魚體圓而有點文陸德

明云魦音沙亦作魦舍人曰魦石鮀也埤雅魦性善沉大如指狹圓而長有黑點文常沙中行亦于沙中乳子故張衡云縣淵沉之魦鰡也字指云鰡魦屬詩曰魚麗于罶鱨魦魴鱧鰋鯉蓋鱨也鯉也其性浮鱧也鰋也其性沉而罶則寡婦之笱其用功寡又以待魚之自至今魚麗于罶鱨魦魴鱧鰋鯉沉浮小大美惡與其形色之異具有則餘物盛多可知也俗云魦性沙抱異物志曰吹沙長三寸許背上有刺螫人海

物異名記曰鯋似鯽而狹小爾雅翼鯊嘗張口吹沙故曰吹沙非特吹沙亦止食細沙其味甚美大者不過二斤然不若小者之佳孔氏正義乃曰此寡婦笱而得鰌鯋之大魚是衆多也盖鯊雖小魚在笱中為大耳今人呼為重唇唇厚特甚有若鼉黿故以為名今江南小谿中每春鯊至甚多土人珍之夏則隨水下自是以後時亦有之然亦罕矣春來復來大抵正月輒至魚之最先至者其次則鯉至次則鱖至桃花

水至而鱖肥則三月矣此魚生流水之中非畜于人又杜父魚色黑班如吹沙而短濮氏曰鯊魚多種極大者皮如沙可為刀劍鞘吹沙小魚耳詩緝孔氏以鱨鯊皆為大魚陸璣以鱨為大魚鯊為小魚山陰陸氏以鱨鯊皆為小魚鱨魚黃魴魚青鱧魚玄鰋魚白鯉魚赤又云鱨鯊小魚魴鱧中魚鰋鯉大魚又云鱨鯊長魚魴鱧之魚則一方一圓鰋鯉之魚則一俯一仰又鱨鯊魴其性浮鱧鰋鯉其性沉意謂五色之備

而小大長短浮沈之不同也寧波府志云皮上有沙故名其類甚多鳥獸攷云鯊有二種魚麗之鯊蓋閩廣江漢之常產海鯊虎頭鯊體黑文鼈足巨者餘二百斤常以春晦陟于海山之麓旬日化為虎唯四足難化經月乃成矣

魚麗于罶魴鱧（内刻鯉誤）

鱧鯇也似鯉頰狹而厚爾雅曰鱧鮦也許慎以為鯉魚爾雅云鱧郭注云鮦也邢疏云鱧今鱷魚也鮦與鱷

音義同詩小雅云魚麗于罶鲂鱧是也鄭註云今只謂之鱧多在泥水中服食家忌食爾雅又云鯇郭註云今鯶魚似鱒而大舍人云鱧一名鯇郭氏所不取也鄭註云鯇今鯶魚也其性健急舍人以鯇為鱧誤矣毛傳云鮦也朱傳云鮦也又曰鯇也孔疏云釋魚云鱧鯇舍人曰鱧名鯇郭璞曰鱧鮦編檢諸本或作鱧鮦或作鱧鯇若作鮦與郭璞正同若作鯇又與舍人無異或有本作鱧鯉者定本鱧鮦本草蠡魚一名

鮦魚生九江池澤取無時圖經曰蠡通作鱧字今處處有之廣雅云鱺鰑鮦也說文云鱧鱯也鯉鱧也埤雅云鱧今玄鱧是也諸魚中惟此魚膽甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣舊云鱧是公蠣蛇所化至難死猶有蛇性故或謂之鰹也爾雅云鰹大鮦小者鯇邢疏云即鱧也爾雅翼鱧魚圓長而斑點有七點作北斗之象夜則仰首向北而拱焉有自然之禮故從禮膽獨甘也故從醴今道家忌之以其首

戴斗也又指為鱖故有天鱖鴈地鱖犬水鱖鱧之說皆禁不食郭氏觧釋魚稱為鮦然今鮦又别一種鱧比他魚為最鮏詩緝毛氏以鱧為鮦本草云蠡一名鮦今黑鯉魚道家以為鱖者也郭璞云鱧鮦山陰陸氏云鱧今玄鯉與蛇通氣是郭璞陸氏皆同毛說以鱧為今之烏鯉魚也今不從舍人云鱧名鯇陸璣云鱧鯇也似鯉頰狹而厚是舍人與陸璣皆以鱧為今之鯇魚也今從之鯇今鮮魚似鱒而大

按釋魚篇首列鯉鱣鰋鮎鱧鯇六種俱無釋文鄭漁仲曰六者之名顯而易識故但載之而已不復重釋也可見鱧鯇是二種毛氏郭氏俱云鱧鮦也山陰陸氏從之確是定見元恪晦庵曰鯇又曰鮦則兩岐矣若許慎以爲鯉魚羅氏以爲鮦又別一種不觧何故嚴華谷考據甚核乃以舍人之説爲然豈其然乎

成是貝錦

貝水中介蟲也龜鼈之屬大者爲蚢一作魧小者爲鰿

一作貝其文彩之異大小之殊甚衆古者貨貝是也餘蚳一作貾黃為質以白為文餘泉白為質黃為文又有紫貝其白質如玉紫點為文皆行列相當其大者常有徑一尺小者七八寸一作當至一尺六七寸者今九真交趾以為杯盤寶物也

爾雅云貝居陸贆在水者蜬郭註水陸異名也貝中肉如科斗但有頭尾耳又云大者魧註書大傳曰大貝如車渠車渠謂車輞即魧屬又云小者鰿註今細

貝亦有紫色者出日南又云玄貝貽貝註黑色貝也

又云餘貾黄白文註以黄為質白文為點又云餘泉

白黄文註以白為質黄為文點今紫貝以紫為質黑

為文點又云蚆博而頯註頯者中央廣兩頭鋭又云

蜠大而險註險者謂汚薄又云蟦小而橢註即上小

貝橢謂狹而長邢疏此辨貝居陸居水大小文彩不

同之名也書大傳云西伯既戡黎紂囚之羑里散宜

生之江淮之浦取大貝大如大車之渠以贖其臯李

𧴩曰餘蚳貝甲黄爲質白爲文彩餘泉貝甲白爲質黄爲文彩陸疏爲然但解紫貝與郭氏少異陸以白爲質紫爲文郭以紫爲質黒爲文是其異也書云文貝仍几詩云成是貝錦云楕謂狹而長者詩云隋山喬嶽楚詞云南北順楕其楕幾何皆是楕爲狹長之名也鄭註貝今曰璖瑁蓋龜屬故説文云貝海介蟲也其甲人之所寶古今以爲貨泉交易今盡出南蕃海中凡貝皆帶黄白色而有黒紫點玄貝者多黒文

餘眡者黄色而微白餘泉者白色而微黄然皆有紫黑點舊説謂黄質而白文白質而黄文誤矣貝無此也書云揚州厥篚織貝又顧命云大貝鼖鼓在西房運斗樞云摇光得江吐大貝山海經云陽山濁洛之水注于蕃之澤中多文貝隂山漁水中多文貝邽山濛水多黄貝蒼梧之野爰有文貝南州異物志云交趾北南海中有大文貝質白而文紫天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛本草唯載紫貝唐本注云形

似貝大二三寸出東海及南海上紫斑而骨白圖經曰蘇恭注云紫貝即蚵螺也形似貝而圓大二三寸儋振夷黎採以為貨市北人惟畫家用砑物貝之類極多古人以為寳貨而此紫貝尤為世所貴重漢文帝時南越王獻紫貝五百是也又車螯之紫者海人亦謂之紫貝埤雅獸二為友貝二為朋詩曰錫我百朋百云者言錫貝之多也又曰萋兮菲兮成是貝錦錦文如貝謂之貝錦言讒人因寺人之近嬿而成其

罪猶之因萋菲之形而文致之則成是貝錦也貝以其背用故謂之貝貝背也貝之字從目從八言貝目之所背也先王面朝後市以此古者相貝有經其經曰朱仲受之于琴高琴高乘魚浮于河海水產必究仲學仙于高而得其法又獻珠于武帝去不知所之嚴助為會稽太守仲又出遺助以經尺之貝并致此文于助曰黃帝唐堯夏禹三代之正瑞靈奇之秘寶其有次此者貝盈尺狀如赤電黑雲謂之紫貝素質

紅黑謂之珠貝青地緑文謂之綬貝黑文黄畫謂之霞貝紫愈疾珠明目綬消氣障霞服蛆蟲雖不延齡增壽其禦害一也復有下此鷹喙蟬脊以逐温去水無竒功貝大者如輪文王請大秦貝徑半尋穆王得其殻縣於昭觀秦穆以遺燕鼂可以明目遠察宜玉宜金南海貝如珠礫白駮其性寒其味甘止水毒浮貝使人寡無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚無以親童子黄脣點齒有赤駮是也雖貝使人病

瘧黑鼻無皮是也嚼貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是也惠貝使人善忘勿以近人赤熾內殻赤絡是也醟貝使童子愚女人淫有青唇赤鼻是也碧貝使童子盜脊上有縷句唇是也雨則重霽則輕委貝使人志强夜行伏迷鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽則重然則爾雅大者魧小者鰿餘貾黄白文餘泉白黄文蜬大而險蠙小而橢亦其畧也鹽鐵論曰教與俗改敝與世易夏后以玄貝周人以紫石爾雅翼古者貨貝而寶龜周則有泉至秦廢貝而行錢故釋魚於貝之名色尤詳而古者貨賂貢賦賞賜之屬于貨者字皆從貝也至王莽反漢猶以貝四寸八分以上至寸二分為五品故有大貝壯貝么貝小貝之名不盈六分不得為貨今大貝出日南漲海中可以為酒杯蓋貝之在水者即蠃之小者也今此物等既不復為貨晉宋閒猶以飾軍容服物蓋魯頌稱戎服之盛有貝冑朱綅則以貝為飾舊矣東方朔稱齒如編

貝蓋用以為飾必編之故也今但髮頭家用以飾鏡帶耳大者為珂黄黑色其骨白可以飾馬蓋此等飾非特取其容兼取其聲故說文肖貝聲也荀子東海有紫紶漢文時南越獻紫貝江賦曰紫蚢如渠朱註貝水中介蟲也有文彩似錦

有鱣有鮪

鱣出江海三月中從河下頭來上鱣身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲從廣四五尺今于盟津東石

磧上釣取之大者千餘斤可蒸為臛又可
醬鮪魚形似鱣而色青黑頭小而尖似鐵
頷下其甲可以磨薑大者不過七八尺益
鮪大者為王鮪小者為叔鮪一名鮥肉色
也今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明
浪尉也溺死海中化為此魚又河南鞏縣
腹有穴舊說此穴與江湖通鮪從此穴而
上龍門入漆沮故張衡賦云王鮪岫居山

穴也

鱣爾雅云鱣郭註云鱣大魚似鱏而短鼻

體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈今

黃魚鄭註云黃鱏魚也大者重千餘觔

埤雅云鱣肉黃長鼻輭骨俗謂之玉版

之大者為鱣非也毛傳曰鱣鯉也陸德明

反大魚江東呼黃魚與鯉全異爾雅翼

斗奩長丈長鼻軟骨常三月中從河上

爲鮓子可爲
□鰲口亦在
州人謂之鱣
□味不如鱣
□仲明者樂
東北崖上山
水北入河西
人為岫謂此

之淮水亦有之惟以作鮓而骨可啖蓋鱏屬也鱣蓋鮪之類但鱣肉黄鮪肉白以此為别今江東呼鱣大者曰王鱣孔子曰食水者善游而耐寒謂魚類也鱣鮪之屬雖食于水而不正食水淮南子曰鵜胡飲水數斗而不足鱣鮪入口若露而死故鱣鮪不善游冬乃岫居入河而眩浮亦其驗也酈道元水經注曰漢水東經西城縣胡城為鱣湍洪波渀盪淵浪雲頽者舊言有鱣魚奮鬣望濤直上至此暴腮因以名湍焉

口在頷下江東呼為能化為龍令註曰鯉曰鱣陟連鱣大如五于孟津捕

詩緝云鱣鱑也大魚似鱘顔氏家訓云鱣魚純灰色無文

按鱣之非鯉猶鰋之非鮎也舍人孫炎誤人深矣郭孔陸羅諸家駁之甚當何毛公亦云鱣鯉也但郭鄭二氏俱云短鼻陸羅二氏俱云長鼻未知孰是

鮪爾雅云鮥鮪郭註云鮪鱣屬也大者名王鮪小者名鮥鮪今宜都郡自京門以上江東道出鱏鱣之魚有一魚狀似鱣而小建平人呼鮥子即此魚也鄭註

云鮪似鱣而小亦似鮎毛傳云鮪鮥也埤雅鮪魚青黑長鼻體無鱗甲肉色白味不如鱣大者長七八尺夏小正曰祭鮪祭不必記而記鮪何也鮪者魚之先至者也而其至有時禮曰龍以為畜故魚鮪不淰而序詩者亦曰季冬薦魚春獻鮪則鮪别于魚其來尚矣故鮪仲春從河而上得過龍門便化為龍否則點額而還尸子曰龍門魚之難也大行牛之難也蓋河津一名龍門兩傍有山魚莫能上大魚薄集龍門上

則為龍不得上輒暴腮水次故曰暴腮龍門垂耳輳下善為魚者不求為龍望禹門輒逝是以無暴腮點額之患水經曰鮪出鞏穴直穴有渚謂之鮪渚周禮春獻王鮪然非時及他處則無故河自鮪穴已上又兼鮪稱爾雅翼鮪以季春來周禮𠭊人春獻王鮪周頌季冬薦魚春獻鮪月令季春薦鮪于寢廟皆特獻之者以其及時可貴也東京賦稱王鮪岫居山有穴曰岫其穴在河南小平山長老言王鮪之魚由南方

來出此穴中入河水見日目眩浮水上流行七八十里釣人見之取以獻天子用祭或曰鮪魚出海三月從河上來今鞏縣東洛度北崖上山腹穴舊說此穴與江河通鱣鮪從此穴而來入河或曰鮪魚三月遡河而上能度龍門之浪則得為龍東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明仲明者樂浪尉溺死海中化為此魚案尉蓋鮪聲之訛仲明之說又相沿而生於萬物變化亦不可知也周洛曰鮪蜀曰䱜鱈唐韻蔚山一

名龍門山在封州大魚上化為龍上不得點額流血水為丹色也淮南子曰河魚不得明目稺稼不得育時其所生者然也說文鮪鮥也一曰水名鞏縣西北臨河有周武王伐紂使膠鬲禦鮪水上蓋其處也相傳山下有穴通江穴有黄魚春則赴龍門故曰鮪岫今為河所侵不知穴之所在集韻云交趾記交趾封谿縣有隄防龍門水深百尋大魚登此門化成龍不得過暴腮點額血流此水長如丹池

按陸氏音義云大者王鮪小者尗鮪一作鮇鮪沈云江淮間曰叔伊洛曰鮪海濵曰鮥若崔豹云鯉之大者為鮪益謬矣

維魴及鱮

魴今伊洛濟潁魴魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者漁陽泉州一本作漁陽泉刕刀口及遼東梁水魴特肥而厚尤美于中國魴故其鄉語云居就糧梁水魴鱮似魴厚而頭大魚之不美者故里語曰網魚得鱮不

如鮥茹其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鱅幽州人謂之鵋鶀或謂之胡鱅

爾雅魴魾郭註江東呼魴魚為鯿一名魾鄭註鯿魚也魾音毗本草魴魚調胃氣利五臟和芥子醬食之助肺氣去胃家風消穀不化者作鱠助食助脾氣令人能食患疳痢者不得食埤雅魴一名魾比今之青鯿也郊居賦曰赤鯉青魴細鱗縮項濶腹魚之美者蓋弱魚也其廣方其厚褊故一曰魴魚一曰鯿魚魴

方也鯿𥿄也蓋魴魚雖等美而緣水之異則有優劣

故里語曰洛鯉伊魴貴於牛羊言洛以渾深宜鯉伊

以清淺宜魴也又曰居就糧梁水魴詩曰豈其食魚

必河之魴河性宜魚也列女傳曰傅弓以燕牛之角

纏弓以荆麋之筋糊弓以河魚之膠說者以為燕角

善楚筋細河膠黏詩曰魴魚赬尾養生經云魚勞則

尾赤人勞則髮白爾雅翼魴縮頭穹脊博腹色青白

而味美今之鯿魚也漢水中尤美常以槎斷水用禁

人捕謂之槎頭鯿宋張敬兒為刺史獻齊高帝一千八百頭即此也說苑陽晝曰夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其為魚也薄而不美若亡若存若食若不食者魴也其為魚也博而厚味今網罟者乃以魴為易取若難于釣而易于網耶詩稱魴魚赬尾說者以為魚勞則尾赤左傳曰如魚竀尾衡流而方羊鄭氏以為魚肥則尾赤二說雖不同然魚肥則不耐勞不耐勞則尾易赤以魴言之其體博大而肥不能運其

尾加之以衡流則其勞甚矣宜其尾之赬也

鱮廣雅云鰱鱮也埤雅鱮魚似魴而弱鱗其色白北土皆呼白鱮西征賦曰華魴躍鱗素鱮揚鬐性亦旅行故其制字從與亦或謂之鰱也傳云連行魚屬若此之類是已失水即死弱魚也今吳越呼鱅鰱魚其頭尤大而肥者徐州人謂之鱅或謂之鰱六韜曰緡隆餌重則嘉魚食之緡調餌芳則庸魚食之鱅庸魚也故其字從庸蓋魚之不美者故里語曰網魚得鱮

不如咲茹而鱅讀曰慵者則又以其性慵弱而不健

故也爾雅翼鱮鱅鰱魚也大頭而細鱗魚之不美者

蓋魚雖一類而所食不同今鯇唯食草鱒食螺蚌鱮

乃食鯇矣宜其味之不美耳今人亦不珍此族往往

以為鮑魚詩稱孔樂韓土魴鱮甫甫夫鱮不美魚也

而何足恃稱以為韓土之樂蓋言川澤之善者以其

美惡之竝畜魴美而鱮不美今皆甫甫然則其土之

樂可知矣猶之稱周原之膴膴者必以堇荼如飴言

之也敝笱之詩曰敝笱在梁其魚魴鰥又曰其魚魴鱮其魚唯唯蓋笱之守魚猶禮之守國也說文云池魚滿三千六百蛟來為之長能率魚飛置笱水中即蛟去夫蛟陰類難制之物欲率魚而去笱雖敝而能制之使其在水者有魴鰥焉有魴鱮焉有唯唯之衆焉不以蛟而徙也今魯桓公微弱無守國之器使從文姜者如雲如雨如水而不能少為之制則曾敝笱之不若也郭璞曰鰫似鰱而黑嚴氏曰今鱅鰱相似

而小別鰱頭小鱅頭大

鼉鼓逢逢

鼉形似一本多水字蜥蜴四足長丈餘生卵大如鵝卵堅如鎧今合藥鼉魚甲是也其皮堅厚可以冒鼓

毛傳鼉魚屬正義曰月令季夏命漁師伐蛟取鼉書傳註云鼉如蜥蜴長六尺埤雅云鼉具十二肖肉蛇肉最後在尾其枕瑩淨魚枕弗如皮中冒鼓夏小正曰剝鼉以為鼓也今狏將風則踴鼉欲雨則鳴故里

俗以狏識風以鼉識雨詩曰鼉鼓逢逢先儒以為鼉皮堅厚取以冒鼓故曰鼉鼓盖鼉鼓非特有取于皮亦其鼓聲逢逢然象鼉之鳴故謂之鼉鼓也晉安海物記曰鼉鳴如桴鼓今江淮之閒謂之鼉鼓亦或謂之鼉更今鼉象龍形一名𩼈夜鳴應更吴越謂之𩼈更盖如初更輒一鳴而止二即再鳴也一曰獨鳴早鼉鳴夜趙辟公雜説曰鼉聞鼓聲則鳴續博物志曰鼉長一丈一名土龍鱗甲黑色能横飛不能上騰爾

雅翼云鼉狀如守宮而大長一二丈灰五色背尾皆
有鱗甲如鎧夜則出遏岸人甚畏之其老者多能為
魅梁周興嗣常食其肉後為鼉所噴便為惡瘡其肉
云白如雞詩云鼉鼓逢逢李斯亦云樹靈鼉之鼓是
周秦皆以冒鼓也鼉水族本草謂蛇魚是也周書王
會曰會稽以鼉本草圖經云肉至美口內涎有毒長
一丈者能吐氣成霧致雨力至猛能攻陷江岸性嗜
睡但目閉形如龍大長者自齧其尾極難死聲甚可

畏人於穴掘之百人掘須百人牽一人掘須一人牽
不然終不可出吕氏春秋云顓頊令飛龍作效八風
之音命之曰承雲乃令鱓先為樂倡鱓乃偃浸以其
尾鼓其腹其音英馬融廣成頌左挈夔龍右提蛟鼉
本草作鮀生南海池澤取無時陶隐居云鮀即今鼉
也甲可療疾皮可以冒鼓肉至補益於物難死沸湯
沃以入腹良久乃剥爾此等老者多能變化為邪魅
自非急勿食之蜀本圖經云生湖畔土窟中形似守

宮而大長丈餘背尾俱有鱗甲今江東諸州皆有之陳藏器云俗音鱓魚音善字或作䱇諸書皆以鱣為䱇本經以鱣為鼉仍足魚字殊為誤也

按䱇字本音鮀與鼉同故埤雅云一名䱇吳越人謂之䱇更與呂氏春秋所用皆以䱇為鼉又音上演切者乃圖經所載似鰻鱺魚而細長又羅氏所云似蛇無鱗體有涎沫之魚即俗所書鱔字

釋蟲

螽斯羽

爾雅曰螽蜙蝑也揚雄云舂黍也幽州人謂之舂箕舂箕即舂黍蝗類也長而青長角長股青色黑斑其股似玳瑁文五月中以兩股相搓或作切作聲聞數十步

爾雅蜤螽蜙蝑邢疏蜤螽周南作螽斯七月作斯螽雖字異文倒其實一也一名蜙蝑一名蜙蠑一名⿰虫舂⿰虫黍蜤音斯鄭註蜙蝑音嵩胥一名蜙蠑即一種大青蚱蜢股長而鳴甚響毛傳螽斯蜙蝑也郭璞方言

云江東呼為蚝蝑埤雅螽斯蟲之不妒忌一母百子

者也故詩以為子孫衆多之況或曰似蝗而小詩曰

五月斯螽動股言螽斯股成而奮迅之也爾雅曰螽

醜奮蓋于時股成而奮迅之則方春尚弱也蔡邕月

令曰其類乳于土中深埋其卵江東謂之蚱蜢善害

田稺公羊曰螺何以書記災也蜮何以書紀異也字

蓋從冬冬終也至冬而終故謂之螽魯十月而有螽

孔子曰火伏而後蟄者畢今火猶西流再失閏也爾

雅翼動股蝗屬也春秋書螽在秋者四在八月者三在九月十月者一在十二月者二惟十二月者乃失閏之過其餘八九十月者蓋夏之六七八月也螽類羣盛故有雨螽于宋言自上而下衆多之甚故以雨言之今蝗之盛或蔽天其過河皆相銜而過豐豐不絶說文蝗螽也考工記股鳴蚣蝑動股屬朱註螽斯蝗屬一生九十九子大全問螽即是春秋所書之螽切疑斯字只是語辭朱子曰詩中固有以斯為語辭

者如鹿斯之奔湛湛露斯之類是也然七月詩乃云斯螽動股則恐螽斯是名也詩紀蘇氏曰螽斯一生八十一子詩緝曰螽斯蝗也蠜也斯語助也即阜螽也非七月所謂斯螽也螽蝗生子最多信宿即羣飛因飛而見其多故以羽言之喻子孫之衆多也今攷爾雅云阜螽蠜李氏陸璣許氏蔡邕之說阜螽即蝗也蠜也螣也同是一物爾雅又云蜇螽蜙蝑此別是一物蝗之類也螽斯即阜螽非蜇螽也毛氏誤以此

螽斯為蜙蝑孔氏因之遂以螽斯斯螽為一物斯語助猶鸒斯鹿斯也春秋書螽即蝗也蘇氏謂螽斯一生八十一子朱氏云一生九十九子今俗言蝗一生百子不必以定數言之但以生子多者莫如蝗耳鄭箋云凡物有陰陽情慾者無不妒忌惟蜙蝑否耳各得受氣而生子故能詵詵然衆多玉堂閒話云螽斯蝗屬或曰魚卵所化每歲生育或三或四每一生其卵盈百自卵及翼凡一月而飛羽翼未成跳躍而行

按螽斯之族實煩爾雅竝列五種一曰蜤螽蜙詩云趯趯阜螽者是也一曰草螽負蠜詩云喓喓草蟲者是也一曰蜇螽蜙蝑詩云螽斯羽者是也又有所謂蟿螽螇蚸者形似蜙蝑而細長飛翅作聲者也又有所謂土螽蠰谿者今謂之土蝶江南呼虴蛨又名蚱蜢似蝗細小善跳者也此二種經文不載爾雅又云螽醜奮羞謂螽蝗之類好奮迅作聲而飛者也又云強醜捋羞謂螽斯之類好以脚自摩捋者也分疏甚

明不知諸家何故相駁相涵總之螽蓋蝗屬曰屬則似是而非者也必欲指為介蟲之孽尤為可怪

喓喓草蟲

草蟲常羊也大小長短如蝗也奇音青色好在茅草中

坊刻多令人謂蝗子為螽子究州人謂之螣誤今依舊本刪去

爾雅云草螽負蠜郭註詩云喓喓草蟲謂常羊也鄭註云草螽草蟲也亦謂之蚱蜢正義曰出車箋云草蟲鳴晚秋之時山陰陸氏曰草蟲鳴阜螽躍而從之

故負蠜曰蠜草蟲謂之負蠜羅氏曰説草蟲固多端

按張衡云土螽鳴則阜螽跳是則蚓為草蟲也

趯趯阜螽

阜螽蝗子一名負蠜今人謂蝗子為螽子兖州人謂之

螣

爾雅云蛗螽蠜郭註詩曰趯趯阜螽邢疏云蛗螽之

族厥類實煩蛗螽一名蠜李廵曰蝗子也許慎云蝗

螽也蔡邕云螽蝗也明是一物鄭註阜螽蝗也本草

云阜螽蚯蚓二物異類同穴為雄雌令人相愛五月五日收取夫妻帶之蟲螽如蝗蟲東人呼為蚱蜢有毒有黑斑者候交時取之埤雅阜螽今謂蟳蠑亦跳亦飛飛不能遠青色一曰蚯蚓即阜螽也亦以離應草蟲鳴于上風負螽鳴于下風而風化博物志曰螺蠃亦取阜螽子咒而成已子爾雅翼食葉曰螣螣之字又作螣其種類不一故曰百螣時起許氏以為百螣動股蝗屬也時起害稼動股則阜螽阜螽則今蝩

蟲也劉向以為介蟲之孽蚓雖微物其啓閉有時故月令孟夏螻蟈鳴後五日蚯蚓出冬至之日蚯蚓結皆以紀候夏夜好鳴于草底江東謂之歌女或曰鳴砌詩喓喓草蟲廣雅云負蠜蟅也飛蟅飛蠊也左傳有蜚杜註云蜚負蠜疏負蠜歲時常有非災蟲蜚一名負盤此註相涉誤為蠜耳陳藏器云飛廉一名負盤蜀人食之辛辣左傳蜚不為災杜註云蜚負蠜也如蝗蟲又夜行一名負盤即𧑒盤蟲也名字及蟲相

似終非一物也

按螽與草蟲與負蠜確是三物嚴華谷以為一物誤矣但爾雅謂草螽是負蠜陸璣謂阜螽是負蠜豈形狀相似故未精别也至左傳所載之𧌒是臭蟲爾雅所謂蠦蜰本草所謂飛廉廣雅諸書所謂蠜飛蠊飛蠊香娘子竈盤蟲皆是物也應謂之負盤不應謂之負蠜因漢書及左傳註多作負蠜後人之惑滋甚遂有認負盤為阜螽者若陸佃謂阜螽為蚯蚓羅願謂

草蟲為蚯蚓堪為大喙

領如蝤蠐

蝤蠐生糞中爾雅曰蟦蠐螬也蝤蠐蝎也

爾雅蟦蠐螬又云蝤蠐蝎邢疏此辨蝎在土在木之異名也其在糞土中者名蟦蠐又名蠐螬其在木中者方言云關東謂之蝤蠐梁益之間謂之蝎上文蝎蛣蝠郭云木中蠹下文蝎桑蠹郭云即蛣蝠然則蟦蠐也蠐螬也蝤蠐也蛣蝠也桑蠹也蝎也一蟲而六

名也以在木中者白而長故詩人以比婦人之頸碩人云領如蝤蠐是也埤雅舊說蝤蠐生於木中內外潔白符子所謂石生金木生蝎是也蠐螬在糞草中外黃內黑亦或謂之蠐螬列子所謂烏足之根為蠐螬是也蠐螬大者如足大指以脚行乃駛于脚造化權輿云蛇豸腹竄蠐螬背行令俗謂之蟦螬方言曰蟦螬謂之蟦自關而東謂之蝤蠐舊云蠐螬化為復育復育轉而為蟬蓋蟬之去復育龜之觧甲蛇之脫

皮可謂尸觧矣爾雅翼蝤蠐螬糞土中蟲又云蝤蠐蝎謂在木中者二物大抵相似以所處爲異蝤蠐在腐柮中者内外潔白故詩人以比碩人之領七辨云蝤蠐之領阿那宜顧是也其所謂蝎非蠆尾之蝎也淮南萬畢術曰黍成蠐螬言以秋冬穫黍置溝中即生蠐螬也說者以爲齊人曹氏之子所化揚雄方言乃云或謂之喧㪇或謂之蝎或謂之蛭或謂之天螻此其爲物多矣非止一蠐螬也說文作𧒍𧖆毛傳蝤

蠐螬蠱陶隱居云一名蟦蠐雜猪蹄作羮與乳母不能別陳藏器云蠐螬居糞土中身短足長背有毛筋但從水入秋化為蟬蝎在朽木中食木心穿如錐刀一名蠹身長足短口黑無毛節慢至春羽化為天牛兩角狀如水牛色黑形質又別蘇恭乃混其狀總名蠐螬乃千慮一失矣此即木中蠹蟲亦曰桑蠹故古者譜從中起謂之蝎譜名物疏蟦蠐蝤蠐二物也蟦蠐一名螬亦名蠐螬一名𦟌齊一名𧍮齊莊子云烏

足根所化淮南云黍成王充云化復育轉為蟬博物志云以背行駛便于用足者也蝤蠐一名蝎一名蠹一名桑蠹一名蛣蝠生于桑柳栢及構木中諸腐木根下亦多有之本是二種陶隱居及蘇恭俱混為一誤也蝎自蝤蠐之異名非蠆尾之蠍也天螻爾雅云螜即螻蛄也揚子雲言螬蠐或謂之天螻然則亦異物同名非爾雅之螜矣

蟋蟀在堂

蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蛬一名蜻蛚楚人謂之王孫幽州人謂之趣織督促之言也里語曰趨織鳴懶婦驚是也

爾雅蟋蟀蛬郭註今促織也亦名青蛚唐風云蟋蟀在堂鄭註今人亦謂之蟋蟀一名青蛚楚人謂之王孫幽州人謂之促織蛬音拱又音節博雅蛬趗織蚟孫蜻蛚也埤雅蟋蟀陰陽率萬物以出入至于悉蟹帥之為悉蟋蟹能帥陰陽之悉者也曹奢而苟唐儉

以勤故詩一以蜉蝣一以蟋蟀刺之詩曰蟋蟀在堂九月之時也九月建戌於文禾千為年步戌為歲蓋季取禾之一熟而歲期兩稔故步戌至戌謂之歲也傳曰一名吟蛩秋初生得寒乃鳴詩義問曰蟋蟀食蠅而化爾雅翼蟋蟀以夏生秋始鳴周書小暑之日温風至又五日而蟋蟀居壁易通卦系曰蟋蟀之蟲隨陰迎陽居壁向外趨婦女織績女工之象今失節不居壁似女事不成有淫泆之行因夜為姦故為門

戶夜開淮南則云蟋蟀居奥奥者西南隅也比寒則漸近人易通卦驗曰立秋蜻蛩鳴白露下蜻蛩上堂詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫又曰七月在野八月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下自七月至十月入牀下皆謂蟋蟀也言將寒有漸非卒來也而說者觧蟋蟀居壁引詩七月在野以為不合然今蟋蟀有生野中及生人家者至歲晚則同耳好吟于土石磚甓之下尤好鬬勝輒矜鳴其聲如急織故幽州謂之促織

又其鳴時正織之候故以戒婦功春秋說題辭曰趨織為言趨織也織興事遽故趨織鳴女作兼崔豹云濟南人謂蟋蟀為懶婦非也古稱螣蛇游霧而殆于即且即且蜈蚣耳許叔重謂蟋蟀為即且上蛇蛇不敢動亦非也梓人以注鳴者蜻蛚屬方言南楚之間或謂之王孫搜神記云朽葦為蛬賈秋壑蟋蟀論云促織之為物也煖則在郊寒則附人若有識其時者拂其首則尾應之拂其尾則首應之似有觧人意者

甚至合類鬪䦧以决勝負而英猛之態甚可觀也愚常論之天下有不容盡之物君子有獨好之理獨促織曰莎雞曰絡緯曰蛬曰蟋蟀曰寒蟲之不一其名或在壁或在户或在宇或在牀下因時而有感夫一物之微而能察乎隂陽動静之宜備乎戰鬪攻取之義是能超乎物者甚矣促織之可取也逺矣又嘗考其實矣每至秋冬生于草土罍石之内諸蟲變化隅年遺種于土中及其時至方生之時小能化大也大

亦能化小也若夫白露漸旺寒露漸絶出于草土者其身則軟生于磚石者其體則剛生于淺草瘠土磚石深坑向陽之地者其性必劣赤黄其色也大抵物之可取者白不如黑黑不如赤赤不如黄赤小黑大可當乎對敵之勇而黄大白小難免夫侵凌之虧唯有四病若犯其一切不可托之何也仰頭一也捲鬚二也練牙三也踢腿四也若兩尾高低曾經有失兩尾垂萎並是老朽者也其亡可立而待若有熱之倦

怠與夫冷之傷悍者又且不可緩其調養之法也又曰蟋蟀者秋蟲也名促織亦名孫旺虎丘人曰趨織

蜉蝣之羽

蜉蝣方土語也通謂之渠略似甲蟲有角大如指長三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出令人燒炙噉之美如蟬也樊光曰是糞中蝎蟲隨雨而出朝生而夕死

爾雅蜉蝣渠略郭註似蛣蜣身狹而長有角黄黑色

叢生糞土中朝生暮死豬好啖之舍人曰南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略夏小正曰蜉蝣渠略也詩曹風云蜉蝣之羽鄭注似蜣蜋而小者文彩多青黄色者埤雅蜉蝣蟲似天牛而小有甲角翕然生覆水上尋死隨流叢生鬱棲中朝生莫殞有浮游之義故曰蜉蝣也詩曰蜉蝣掘閱掘閱言掘土使解閱也管子曰掘閱得玉爾雅翼蓋蜉蝣者速死之物故以刺曹共公之好奢言雖衣服楚楚安能久也淮南子曰

蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不食三十日而蛻蜉蝣不食不飲三日而死又曰鶴壽千歳以極其游蜉蝣朝生而暮死盡其樂蜉蝣出有時故王褒頌聖主得賢臣云蟋蟀俟秋唫蜉蝣出以陰言知時也又許叔重註淮南子言朝菌者朝生莫死之蟲也生水上狀似蠶蛾一名孳母海南謂之蟲邪則亦蜉蝣之類按今水上有蟲羽甚整白露節後即羣浮水上隨水而去以千百計宛陵人謂之白露蟲詩緝疏掘

閿云此蟲土裏化生掘地而出今曰更閿謂升騰變化也毛傳朱傳俱云蜉蝣渠略也朝生夕死猶有羽翼以自脩飾音義渠本或作蟝音同略本或作蠌音同沈云二字並不施蟲是也定本亦云渠略俗本作渠螻者誤也

六月莎雞振羽

莎雞如蝗而斑色毛翅數重其翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲幽州謂之蒲錯

爾雅螒天雞邢疏此黑身赤頭小蟲也一名螒一名天雞一名莎雞一名樗雞李廵曰一名酸雞詩豳風七月云六月莎雞振羽鄭註螒音汗莎雞也黑身赤頭似斑貓博雅樗鳩樗雞也圖經曰樗雞生河内川谷樗木上今近都皆有之形似寒螿而小蘇恭云五色具者為雄良青黑質白斑者是雌不入藥然今所謂莎雞者亦生樗木上六月後出飛而振羽索索作聲人或畜之樊中但頭方腹大翅羽外青内紅而身

不黑頭不赤此殊不類蓋別一種而同名也今在樗木上者人呼為紅娘子頭翅皆赤乃如舊說然不名樗雞疑即是此蓋古今之稱不同耳衍義云樗雞東西京都尤多形類蠶蛾但頭足微黑翅兩重外重灰色下一重深紅五色皆具腹大埤雅莎雞小蟲其鳴以時故有雞之號古今註曰莎雞一名絡緯謂其鳴如紡緯也促織一名投機謂其聲如急織也俗云絡緯雄鳴于上風雌鳴于下風而風化爾雅翼莎雞振

羽作聲其狀頭小而羽大有青褐兩種率以六月振

羽作聲連夜札札不止其聲如紡絲之聲故一名梭

雞令俗人謂之絡絲娘蓋其鳴時又正當絡絲之候

令小兒夜亦養之聽其聲能食瓜莧之屬古今註曰

促織一名促機絡緯一名紡緯其言促織如急織絡

緯是紡緯是矣但蟋蟀與促織是一物莎雞與絡緯

是一物不當合而言之爾詩稱六月莎雞振羽以至

九月在戶十月蟋蟀入我牀下一章而別言莎雞與

蟋蟀可知其非一物也葢二蟲皆以機杼之聲可以趣婦功故易以紊亂孫炎鮮螒天雞以為小蟲黑身赤頭一名莎雞一名樗雞陸璣則云莎雞如蝗而斑色或謂之天雞葢皆非其類今莎雞之鳴乃止而振羽不待飛也一名馬蜮

按朱註云斯螽莎雞蟋蟀一物隨時變化而異其名今據吳中所見同時齊鳴形類各别騷人墨客往往詠之迥然三物不知先輩何以傳訛

伊威在室

伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕底土中生似白魚者是也一本多一器字

爾雅云蟠鼠負郭註瓮器底蟲邢疏此與下蛜威委黍是一故下註委黍云舊說鼠婦別名則此蟲一名蟠一名鼠負負或作蝜本草作婦一名蛜威一名委黍也陶註本草云多在鼠坎中鼠背負之然為鼠婦及鼠婦則似乖詩東山云蛜威在室是也鄭註蟠音

煩瓮底下白粉蟲也爾雅又云蛜威委黍郭註舊說鼠婦別名然所未詳鄭註即鼠負也蛜音伊本草鼠婦一名負蟠一名蛜蝛一名蛜蝛生魏郡平谷及人家地上五月五日取禹錫按蜀本註云俗亦謂之鼠粘猶如菒耳名羊負來也衍義曰鼠婦此溼生蟲也多足其色如蚓皆有横紋蹙起大者長三四分在處有之甎甃及下溼處多用處絶少埤雅伊威形似白魚而大食之令人善淫術曰鼠婦淫婦是也蓋鼠婦

一名鼠姑亦或謂之鼠粘鼠婦猶鼠姑也鼠粘猶鼠負也因溼化生今俗謂之溼生劉氏曰伊威壁落間小蟲也無人埽則蟲行于室

蠨蛸在户

蠨蛸長蹄亦名長脚荆州河内人謂之喜母此蟲來著人衣當有親客至有喜也幽州人謂之親客亦如蜘蛛為網羅居之

爾雅蠨蛸長踦郭註小鼅鼄長脚者俗呼為喜子東

山云蠨蛸在戶是也埤雅釋蟲云蠨蛸長踦蕭梢長踦之貌因以名云亦如蜘蛛布網垂絲著人衣當有親客至荆州河内之人謂之喜母爾雅翼詩曰蠨蛸在戶言為網於戶也陸賈曰目瞤得酒食燈花得錢財乾鵲噪行人至蜘蛛集百事喜劉子曰今野人晝見蟢子者以為有喜樂之瑞夜夢見雀者爵位之象然見蟢子者未必有喜夢雀者未必彈冠而人悅之者以其利人也今人以早見為喜晚見為常又云在

頭則有喜事荆楚之俗七月七日設瓜果于庭以乞巧有喜子網于瓜上則以為得巧陸氏曰蠨蛸名長跨小如蜘蛛而足長喜結網當戶人觸之則伸前後足如草使人不疑為蟲故名長踦蒦豹云蠨蛸身小足長詩緝傳曰蠨蛸長踦也踦音欺腳也

胡為虺蜴

虺蜴一名蠑螈水蜴也或謂之號蜼或謂之蛇醫如蜥蜴青綠色大如指形狀可惡

爾雅蠑螈蜥蜴蜥蜴蝘蜓蝘蜓守宫也邢疏詩小雅正月胡為虺蜴謂此也蠑螈蜥蜴蝘蜓守宫一物形狀相類而四名也字林云蠑螈蛇醫也説文云在草曰蜥蜴在壁曰蝘蜓方言云秦晉西夏謂之守宫或謂之蠦蝘或謂之蜥蜴南陽呼蝘蜓其在澤中謂之蜥蜴南楚謂之蛇醫或謂之蠑螈東齊海岱之間謂之蝽蜨北燕謂之祝蜒案此諸文則在草澤者名蠑螈蜥蜴在壁者名蝘蜓守宫也鄭注小而青者曰蜥

蜴大而黄者曰蝘蜓冣小在墻間砌下者曰守宫種類既異而此釋為一物恐亦未審也鄭箋虺蜴之性見人則走本草石龍子一名蜥蜴一名山龍子一名守宫一名石蜴生平陽川谷名荆山石間陶隐居云其類有四種大形純黄色為蛇醫次似蛇醫小形長尾見人不動名龍子次有小形五色尾青碧可愛名蜥蜴不螫人一種善緣籬壁名蝘蜓形小而黑乃言螫人必死而未常中人唐本注云蛇師生山谷頭大

尾短小青黄或白斑者是蝘蜓似蛇師不生山谷在人家壁間名守宫又名蠍虎其名龍子及五色者螫蜴耳形皆細長尾與身相類似蛇四足古今注云蝘蜓一曰守宫一曰龍子善于樹上捕蟬食之其長細五色者名螫蜴其短大者名蠑螈一曰蛇醫大者長三尺色玄紺善魅人一曰玄螈一曰綠螈詩詁云守宫螫蜴二物螫蜴尾通于身如蛇而加足有黑色者有青綠色者常居草間守宫褐色四足有尾偃伏壁

間故名蝘蜓亦謂守宮埤雅蜥蜴一名蜥易曰十二時變色故曰易也舊曰蜥易嘔雹蓋龍善變蜥善易故乾以龍況爻其書謂之易爻者言乎其變也彖之義出于彖彖之義出于豕易之義出于易皆取諸物也蜥易一名蛇醫舊說蛇體有傷此輒銜草傅之故有醫之號也考工記注云脰鳴鼃黽屬注鳴精列屬旁鳴蜩蜺屬翼鳴發皇屬股鳴蚣蝑屬胸鳴榮原屬馬融周官作以胃鳴干寶周官作以骨鳴說者以為

三字相近雖容有誤而馬鄭與干皆前世名儒或所授師説不同按説文𪃿大鼅也以胃鳴者則馬本作以胃鳴當謂𧓍屬三教珠英云守宫鱗色如蛇而四足亦與魚合爾雅蝾螈蜥蜴灰褐色在人家屋壁間狀雖似龍人所玩習一名守宫又名壁宫東方朔射覆詞云臣以為龍又無角謂之為蛇又有足跂跂脉脉善緣壁是非守宫即蜥易蓋言此也博物志云以器養之食以真朱體盡赤所食滿七斤擣萬杵

以點女人體終身不滅偶則落故號守宮漢武嘗用之按說文蜥易之易象形秘書說日月為易象陰陽也則經陰陽一交而變易似有此理然所謂守宮者亦以其常在屋壁間有守之象如鳥有澤虞者常在田中俗呼為護田鳥之類不必塗血而後為守也舊說蛇醫龍子蜥易三者並不螫人蝘蜓乃聞螫人必死然未聞有中之者特善捕蝎俗號蠍虎又一種色似此而能入水按毛詩正義名水蜥蜴方言云桂林

之中守宮大而能鳴謂之蛤鮮注蜇蜴南陽呼蝘蜓

蝀蝀斯侯二音似蜇易大而有鱗今所在通言蛇醫

蛤鮮似蛇醫而短身有鱗采江東呼蛤蚢

螟蛉有子蜾蠃負之

螟蛉者揵為文學曰桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉一作萊上蜾蠃土蜂也一名蒲盧似蜂而小腰故許慎云細腰也取桑蟲負一作附之于木空中或書簡筆筒中七日而化為其子里語曰咒云象我

象我

爾雅果臝蒲盧郭註即細腰蟲也俗呼為蠮螉又云螟蛉桑蟲郭註俗謂之桑蟃亦曰戎女邢疏按詩小雅小宛云螟蛉有子果臝負之果臝一名蒲盧即細腰蟲也俗呼為蠮螉方言云蠭燕趙之閒謂之蠓螉其小者謂之蠮螉又云或謂之蚴蜺鄭註中庸以蒲盧為土蠭說文云細腰土蠭也天地之性小腰純雄無子螟蛉一名桑蟲一名桑蟃一名戎女法言曰螟

蛉之子殪而逢果蠃祝之曰類我類我久則肖之是也鄭註蒲盧俗謂之蠮螉蓋蠭類螟蛉桑上青蟲也蠮螉取以為子者鄭箋云蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成其子廣雅云蚴蛻土蜂蠮螉也本草蠮螉一名土蜂生熊耳川谷及牂牁或人屋間陶隱居云此類甚多雖名土蜂不就土中為窟謂摙土作房耳令一種黑色腰甚細銜泥于人室及器物邊作房如併竹管者是也其生子如粟米大置中乃捕

取草上青蜘蛛十餘枚滿中仍塞口以擬其子大為糧也其一種入蘆竹管中者亦取草上青蟲一名果蠃詩人云螟蛉有子蜾蠃負之言細腰物無雌皆取青蟲教祝便變成己子斯為謬矣唐本註云土蜂土中為窠大如烏蜂不傷人非蠮螉蠮螉不入土中爲窠雖一名土蜂非蠮螉也今按李含光音義云咒變成子近亦數有見者非虛言也劉禹錫謹按蜀本註云按爾雅果蠃蒲盧註云即細腰蜂也俗呼為蠮螉

詩云螟蛉有子蜾蠃負之註云螟蛉桑蟲也蜾蠃蒲盧也言蒲盧負持桑蟲以成其子乃知蠮螉即蒲盧也蒲盧即細腰蜂也據此不獨負持桑蟲以他蟲入穴揵泥封之數日則成蜂飛去陶云是先生子如粟在穴然捕他蟲以為之食今人有候其封穴了壞而看之果見有卵如粟在死蟲之上則如陶說矣而詩人以為喻者蓋知其大而不知其細也陶又說此蜂黑色腰甚細能揵泥在屋壁間作房如竝竹管者是

也亦有入竹管器物間作穴者但以泥封其穴口而已圖經云揵泥作窠或雙或隻得處便作不拘土石竹木間今所在皆有之段成式云書齋中多蠮螉好作窠于書卷或在筆管中咒聲可聽有時開卷視之悉是小蜘蛛大如蠅虎旋以泥隔之乃知不獨負桑蟲也數説不同人或疑之然物類變化固不可度蚱蟬生于轉丸衣魚生于瓜子鼃生于蛇蛤生于雀白鵵之相視負螽之相應其類非一若桑蟲蜘蛛之變

為蜂不為異矣如陶所説卵如粟者未必非祝蟲而成之也宋齊丘所謂蠮螉之蟲孕螟蛉之子傳其情交其精混其氣和其神隨物大小俱得其真蠢動無定情萬物無定形斯言得之矣詩攷説文螟蠕有子蝸蠃負之埤雅果蠃即令細腰土蠭好禁蜘蛛令呼大蠭咲子地中作房者亦曰土蠭非此細腰土蠭也果蠃一名蠮螉一名蒲盧中庸曰夫政也者蒲盧也博物志曰蜂無雌取桑蟲或阜螽子抱而成巳子詩

緝解頤新語曰說者攷之不精乃謂果蠃取桑蟲負之七日化爲其子雖揚雄亦有類我類我久則肖之之說近世詩人取螺蠃之巢毀而視之乃自有細卵如粟寄螟蛉之身以養之其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯其卵日益長大乃為螺蠃之形穴竅而出盖此物不獨取螟蛉亦取小蜘蛛置穴中寄卵于蜘蛛腹脅之間其蜘蛛亦不生不死久之蜘蛛盡枯其子乃成令人養晚蠶者蒼蠅亦寄卵于蠶

之身久之其卵化爲蠅穴繭而出殆物類之相似者

列子云純雌其名大腰純雄其名穉蠭莊子云細腰

者化說文云天地之性細腰純雄無子此皆信說詩

者之言也古人名物多取形似郗之細腰者曰蒲盧

故蠭之細腰者亦名蒲盧正如緌草緌鳥皆名以鶡

青黑之芡青黑之鳩皆名以騅也

按爾雅另釋土蠭註云令江東大蠭在地中作房者

咲其子即馬蠭令荆巴閒呼爲蟺與果蠃差别𡖼師

已辨之矣若細腰土蠭借他蟲咒爲已子古今無異陶隱居異其說范處義附之不知破窠見有卵如粟及死蟲蓋變與未變耳

爲鬼爲蜮（坊刻如鬼如蜮非）

蜮短狐也一名射影如黿（一作鼈）三足江淮水濵皆有之人在岸上影見水中投人影則殺之故曰射影也南方人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含細沙射人入人肌其瘡（一作創）如疥

廣雅射工短狐蜮也毛傳蜮短狐也陸氏云狀如鼈三足一名射工俗呼之水弩在水中含沙射人一云射人影正義曰洪範五行傳云蜮如鼈三足生于南越南越婦人多淫故其地多蜮淫女惑亂之氣所生也埤雅蜮含水射人一曰含沙射人之影稽聖賦所謂蚨旋于影蜮射于光是也一名射工一名溪毒有長角横在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣為矢用水勢以射人故俗呼水弩春秋曰秋有蜮即此

是也然畏鵝鵞能食之禽經所謂鵞飛則蜮沉鵙鳴則蛇結詩曰爲鬼爲蜮則不可得言鬼無形而蜮性陰害射人之影則皆莫可究矣五行傳曰南越淫惑之氣生蜮蜮之言惑也字說曰蜮不可得也故或之今蛷螋溺人之影亦是類造化權輿曰短狐䠶氣蛷螋遺溺中影則疾人氣數感之故也爾雅翼蜮一名短弧一名射工一名溪毒生江南山溪水中甲蟲之類也長一二寸有翼能飛口中有横物如角弩如聞

人聲以氣為矢激水以射人隨所著處發瘡中影者亦病而瘡不即發病如大傷寒不治殺人或曰見人則以氣射人去二三步即射所中什六七死冬月蟄㵎谷間大雪時索之此蟲所在其雪不積氣起如蒸掘之不過入地一尺則得也詩曰為鬼為蜮則不可得以況陰中人者劉向以為生南越劉歆以為蜮盛暑所生非自越來說者又言水弩狀如蜣蜋尾長四寸即弩也見人影則射南越志云水弩四月一日上

弩射人影至八月卸弩此云弩在口彼云弩在尾差不同顏師古以爲短弧即射工亦呼水弩當是一物而說文稱蜮似鼈三足以氣射害人孫愐亦稱蜮短弧狀似鼈含沙射人陸璣詩疏亦云是三足鼈鯀所化爲能者與甲蟲有異姑兩存之朱注蜮短狐也江淮水皆有之能含沙以射水中人影其人輒病而不見其形也周禮壺涿氏掌除水蟲注狐蜮之屬韓詩外傳云短狐水神也抱朴子云蜮水蟲也狀似鳴蜩

有翼能飛玄中記云水狐者視其形蟲也其氣乃鬼也長三四寸色墨廣寸許背上有甲厚三分許其頭有角去二三步則氣射人中十人六七人死鴛鴦鸑鷟蟾蜍悉食之東方朔傳人主之大蜮師古云魅也按諸家之説不一惟玄中記云其形蟲也其氣乃鬼也二語盡之矣較之蟯蜋鳴蜩恐太不倫彼有翼能飛者或又一種非師曠所云鶩飛則沉者也

去其螟螣及其蟊賊

螟似虸蚄而頭不赤螣蝗也賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或說云蟊螻蛄食苗根爲人害許慎云吏冥冥犯法即生螟吏乞貸則生蟘吏抵冒取人財則生蟊舊說云螟螣蟊賊一種蟲也如言寇賊奸究内外言之耳故揵爲文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分釋之

爾雅食苗心螟食葉蟘食節賊食根蟊邢疏李巡曰食禾心爲螟言其奸冥冥難知也食禾葉者言假貸無厭故曰蟘也食禾節者言貪狠故曰賊也食禾根

者言其稅取萬民財貨故曰蟊也孫炎曰皆政貪所致因以為名也郭璞直以蟲食所在為名而李廵孫炎竝因託惡政則災由政起小雅大田云去其螟螣及其蟊賊無害我田穉是也鄭注螟極纖細在苗之心若木中有蠹然今農家忌大小暑曰降一種霏微者云即此蟲降也賛詩作螣一種蟲似螟蛉食苗葉而卷為房螣即草蟲類雖亦食葉好食節蟊未詳陸璣謂螻蛄𧆉螻蛄雖穴土以居然亦取葉于穴中而

食之元不食根唯陸田有之毛傳朱傳俱云食心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊埤雅許慎說文以爲吏冥冥犯法即生螟乞貸則生蟘抵冒取民財則生蟊然則靈芝朱草秠秬之鍾其美與螟蟘之鍾其惡雖不同其繫王者之政一也淮南子曰枉法令即多蟲螟其以此乎蟘則蝗也蝗字從皇今其首腹皆有王字未獨厥理也或曰蝗即魚卵所化列子曰魚卵之爲蟲蓋謂是也俗曰春魚遺子如粟埋于泥中

明年水及故岸則皆化爲魚如遇旱乾水縮不及故岸則其子久閣爲日所暴乃生飛蝗故詩曰衆維魚矣實維豐年說者以爲陰陽和則魚衆多矣爾雅翼古者言螟螣蟊賊者乃未始的言其狀唯五行傳稱視之不明時則有嬴蟲之孽謂螟螣之類當死不死未當生而生或多于故而爲災聽之不明時則有介蟲之孽蠭蜚螽之類或曰蝝螟之始生屬嬴蟲之孽然則但知螟螣之爲嬴螽蝝之爲介而已今食苗心

者乃無足小青蟲既食其葉又以絲纏集衆葉使穗不得展江東謂之蟥蟲音若橫逆之橫言其橫生又能爲橫災也然按蝗字通有橫音以爲物雖不同皆害稼之屬也漢孔臧蓼蟲賦曰爰有蠕蟲厥狀似螟是螟為無足蟲也

按螟螣蟊賊爾雅註疏台釋甚詳明諸家亦無異說但食心曰螟食葉曰螣說文又謂食穀葉曰螟食苗葉曰蟦差不同耳据陸氏謂蟊是螻蛄本草云螻蛄

一名蟪蛄一名天螻爾雅云螜天螻月令云孟夏螻蟈鳴者是也豈在槁壤則為螻蛄在平疇則食苗根耶但目擊螻蟈穴土而居遇水即出豈能在水土中食苗根而為人患耶

卷髮如蠆

蠆一名杜伯河內謂之蚊幽州謂之蠍毛傳蠆螫蟲也尾末揵然似婦人髮末曲上卷然釋文蠆敕邁反又敕界反蓋蟲也通俗文云長尾爲蠆

短尾爲蠍正義左傳曰其父死于路已爲蠆尾言蠆
尾有毒也廣雅杜伯蠹蠆蠍也爾雅翼說文曰蠆毒
蟲也象形蓋象其奮螫時尾之形今之蠍也說者以
爲鼠負之大者多化爲蠍葛洪方云蠍中國多此江
南無也或云江南舊無蠍開元初嘗有主簿盛過江
至今江南往往有之俗呼爲主簿蟲蜥易能食之故
蜥蜴一名蠍虎又爲蝸牛所食先以跡規之不復去
今人或爲蠍螫者以蝸牛涎塗之痛立止蠍前謂之

螫後謂之蠆晉語申生曰雖蠍譖焉避之左傳曰蠭蠆有毒又曰巳為蠆尾以令于國莊子曰其智憯于蠆蠍之尾然則為害甚矣今醫家謂蠆尾為蠍梢蒴通曰猛虎之猶與不如蠭蠆之致蠚嵇含謂諺曰過滿百為蠆所螫唐制三月上巳日賜侍臣柜栁捲云帶之免蠆毒索靖草書名蠆尾陶隱居云蠍有雌雄雄者螫人痛止在一處雌者痛牽諸處

如蜩如螗

鳴蜩蟬也宋衛謂之蜩陳鄭云蜋海岱之間謂之蟬蟬通語也螗蟬之大而黑色者有五德文清廉儉信一名蝘蚞字林云或作蟟一名蚞蟟青徐謂之螇螰楚人謂之蟪蛄秦燕謂之蛥蚗或名之蜓蚞

爾雅云蜩蜋蜩郭註夏小正傳曰蜋蜩者五彩具鄭註此即四五月間小蟬有文彩先諸蟬而鳴者爾雅又云螗蜩郭註夏小正傳曰螗蜩者蝘俗呼為胡蟬江南謂之螗蛦鄭註螗即螗蜋也亦能在草叢中鳴

爾雅又云蚻蜻蜻郭註如蟬而小方言云有文者謂之螓夏小正曰鳴蚻虎懸鄭註蚻音扎此即一種蟬似蜻蜓其鳴無韻但扎扎然爾雅又云蠽茅蜩郭註江東呼爲茅截似蟬而小青色鄭註蠽音節茅蜩有青紅二種只在茅菅中亦是五月時鳴爾雅又云蝒馬蜩郭註蜩中最大者爲馬蟬鄭註蝒音緜馬蜩最大其聲響震巖谷爾雅又云蜺寒蜩郭註寒螿也似蟬而小青色月令曰寒蟬鳴鄭註寒蜩即寒螿也一

名蟪蛄爾雅又云蜓蚞螇螰郭註即蝭蟧也一名蟪蛄齊人呼螇螰鄭註蜓蚞音挺木邢疏此辨蟬之大小及方言不同之名也云蜩者目諸蜩也蜋蜩五采具者也螗蜩俗呼曰蟬似蟬而小鳴聲清亮者也蚻一名蜻蜻如蟬而小有文者也截一名茅蜩似蟬而小青色者也蝒一名馬蜩蟬之最大者也蜺一名寒蜩又名寒螿似蟬而小青赤色者也關東謂蟪蛄為蜓蚞齊謂之螇螰也螗蜩者蝘者舍人曰皆蟬也方

語不同三輔以西為蜩梁宋以東謂蜩為蝘青徐人謂之螇蚞然則螗蝘亦皆蟬也大雅蕩篇云如蜩如螗是也蚻舍人曰小蟬也蜻蜻者按方言云蟬楚謂之蜩宋衛之間謂之螗蜩陳鄭之間謂之蜋蜩秦晉之間謂之蟬海岱之間謂之蟜其小者謂之麥蚻有文者謂之螓是也詩人碩人云螓首蛾眉鄭玄螓謂蜻蜻此蟲額廣而且方故以比婦人之首者也某氏解此云鳴蚻蚻者也彼云鳴蚻蚻者虎懸也鳴而後

知故先鳴而後蚻是也月令曰寒蟬鳴者在七月鄭註云寒蟬寒蜩謂蜺是也方言云蜓蚞齊謂之螇螰楚謂之蟪蛄楚辭云蟪蛄鳴兮啾啾是也或謂之蛉蛄秦謂之蛥蚗自關而東謂之虭蟧或謂之蝭蟧或謂之蜓蚞然則亦皆蟬之别耳廣雅云蚑蛣蟬也蛥蚗蚻也蟪蛄蛉蛄蝭蟧蛁蟟也夏小正云五月螗蜩鳴螗蜩鳴者匽也七月寒蟬鳴蟬也者蝭蠑也本草蚱蟬生楊柳上五月採蒸乾之陶隱居云蚱即是瘂

蟬雌蟬也不能鳴者蟬類甚多莊子曰螅蛄不知春
秋則是今四月五月小紫青色者而離騷云螅蛄鳴
兮啾啾歲莫兮不自聊此乃寒螿耳九月十月中鳴
甚凄急又二月中便鳴者名蝭母似寒螿而小七月
八月鳴者名蛁蟟色青今此云生楊柳樹上是詩云
鳴蜩嘒嘒者形大而黑傴僂丈人掇此昔人噉之故
禮有蜩范此蜩五月便鳴俗云五月不鳴嬰兒多災
蘇恭云蚱蟬即鳴蟬也易通卦驗云姤上九候蟬始

鳴不鳴國多妖言蟬應期鳴古語之象今失節不鳴
鳴則失時故多妖言援神契云蟬無力故不食周書
曰夏至又五日蜩始鳴不鳴貴臣放逸立秋之日寒
蜩鳴不鳴人臣不力爭埤雅按如蜩如螗則蜩與螗
實非一物蓋蜩亦蟬之一種形大而黑昔人啖之禮
有雀鷃蜩范是也一名蟬為其變蛻而禪故曰蟬舍
甲蟣趐高潔其禪足道也舊說朽木化為蟬壞裙化
為蝶腐菌化為蜂又曰蟬三十日而化段柯古云蟬

未脫時名復育相傳言蛣蜣所化韋翾嘗冬中掘樹根見復育附于朽處怪之村人言蟬固朽木所化也翾因剖視腹中猶實爛木爾雅翼蜩蜋蜩螗蜩含人云皆蟬方言楚謂蟬為蜩宋衛謂之螗蜩陳鄭謂之蜋蜩秦晉謂之蟬是蜩螗一物方俗異名耳荀子耀蟬者務在明乎火振其樹而已說者謂南方人照蟬取而食之古今註云一名王女董仲舒曰齊王之后怨王而死變為蟬故名齊女詩緝毛氏於蕩篇云蜩

蟬也螗蝘也其說是矣於七月篇乃云蜩螗者蓋舉其類以相明非以蜩為螗自為異同也論衡云蟬生于復育開背而出故爾雅云翥醜罅郭註剖母背而出邢疏謂蟬屬禮冠飾附蟬徐廣車服雜註云侍臣加貂蟬者取其清高飲露而不食陸雲寒蟬賦云頭上有緌則其文也含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應候守常則其信也加以冠冕取其容也

按爾雅所謂蜩即吴俗所謂蟬其總名也詩所載凡四如七月篇五月鳴蜩雖是泛詠大約五月一陰生蜩感之而鳴惟蜋蜩茅蜩耳如小弁篇鳴蜩嘒嘒覽物起興猶鄒陽栁賦云蜩螗厲響也本草謂蚱蟬生楊栁上即是馬蜩引此詩為證誤矣如碩人篇螓首蛾眉即爾雅所謂蚻蜻蜻夏小正所謂虎懸揚雄所謂雌蜻之疋者也若此詩如蜩如螗借以形容其喧譁猶下句如沸如羹豈容析沸羹為二乎毛傳陸疏

俱云二種山隂陸氏附會其說宜羅氏闢其非矣至于因地異名莫詳于邢疏隨時異種莫詳于月令但蟪蛄有二種莊子稱不知春秋者夏蟲小紫青色者也楚詞稱其鳴啾啾者爾雅所謂蜓蚞螇螰也陶貞白輩以蟪蛄即寒螿非也鄭漁仲云蜺寒蜩即寒螿月令七月寒蟬鳴是也知寒蜩不瘖矣方言云寒蟬者瘖蜩也或以難于雲不知寒蟬即瘖蟬其初瘖得寒露冷風乃鳴方言原其始故云瘖耳

魯詩

申公培魯人少事齊人浮丘伯受詩為楚王太子戊傅及戊立為王胥靡申公申公媿之歸魯以詩經為訓以教無傳疑是為魯詩于是蘭陵王臧代趙綰皆從申公受學臧為郎中令綰為御史大夫皆以明堂事自殺其他弟子如同郡臨淮太守孔安國膠西內史周霸城陽內史夏寬東海太守碭魯賜長沙內史蘭陵繆生膠西中尉徐偃膠東內史鄒人闕門慶忌治官皆有廉節稱

申公卒瑕丘江公盡能傳之以授魯許生免中徐公而
韋賢治詩事江公許生至丞相傳子玄成亦至丞相及
兄子賞以詩授哀帝至大司馬由是魯詩有韋氏學而
東平王式以事徐公許生為昌邑王師其後山陽張長
安東平唐長賓沛褚少孫亦先後事式為博士由是又
有張唐褚氏之學張生兄子游卿以詩授元帝為諫大
夫其門人琅琊王扶為泗水中尉陳留許晏為博士由
是張家更有許氏學初薛廣德亦事王式以博士論石

渠授龔舍廣徳至御史大夫舍至山陽太守時平原髙嘉亦以詩授元帝為上谷太守傳子容少為光禄大夫孫詡以父任為郎中以世傳魯詩知名王莽時逃去不仕又有曲阿包咸師事博士右師細君習魯詩亦去歸鄉里世祖即位徵詡為博士至大司農咸舉孝廉除郎中至大鴻臚永平初任城魏應亦以習魯詩為博士徵拜騎都尉卒于官

齊詩

轅固生齊人以治詩孝景時為博士竇太后好老子書
召問固曰此家人言耳太后怒令固刺豕帝憐之以利
兵與固豕應手倒後帝以固廉直拜為清河王太傅固
老罷歸已九十餘矣公孫弘亦事固固授昌邑太傅夏
侯始昌始昌授東海郯人后蒼蒼為博士至少府蒼授
諫大夫翼奉前將軍蕭望之丞相匡衡衡授大司空琅
邪師丹高密太傅伏理詹事潁川滿昌由是齊詩有翼
匡師伏之學滿昌又授九江張邯琅邪皮容皆至大官

其後伏黯傳理家學改定章句作解說九篇位至光祿勲以授嗣子恭恭以黯任為郎永平中拜司空恭删黯章句定為二十萬言年九十卒又蜀郡任末廣漢景鸞皆以明習齊詩教授著述而卒

韓詩

韓嬰燕人景帝時為常山太傅嬰推詩之意而作內外傳其言頗與齊魯間殊淮南賁生受之燕趙間言詩者由韓生河內趙子事嬰授同國蔡誼誼至丞相誼授同

國食子公與王吉爲昌邑王中尉食生爲博士授泰山
栗豐吉授淄川長孫順順爲博士豐爲部刺史由是韓
詩有王食長孫之學豐授山陽張順順授東海髮福皆
至大官建武初博士淮陽辟漢傳父業尤善説災異讖
緯受詔定圖讖當世言詩推爲長後爲千乘太守坐事
下獄死弟子犍爲杜撫會稽澹臺敬伯鉅鹿韓伯高最
知名撫定韓詩章句建初中爲公車令卒官其所作詩
題約義通學者傳之曰杜君註撫授會稽趙曄曄舉有

道時又有光祿勲九江召馴閬中令巴郡楊仁山陽張

匡皆習韓詩匡為作章句舉有道徵博士不就

毛詩

孔子删詩授卜商商為之序以授魯人曾申申授魏人李

克克授魯人孟仲子仲子授振牟子振牟子授趙人荀

卿荀卿授魯國毛亨亨作詁訓傳以授趙國毛萇時人

謂亨為大毛公萇為小毛公以其所傳故名其詩曰毛

詩萇為河間獻王博士授同國貫長卿長卿授阿武令

解延年延年授徐敖敖授九江陳俠為新莽講學大夫由是言毛詩者本之徐敖時九江謝曼卿亦善毛詩乃為其訓東海衛宏從曼卿受學因作毛詩序得風雅之旨世祖以為議郎濟南徐巡師事宏亦以儒顯其後鄭衆賈逵傳毛詩馬融作毛詩傳鄭玄作毛詩箋然魯齊韓詩三氏皆立博士惟毛詩不立博士耳

右毛詩疏二卷或曰吳太子中庶子烏程令陸璣作也或曰唐吳郡陸璣作也陳氏辨之曰其書引爾雅

郭璞注則當在郭之後未必吳時人也但諸書援引多誤作機案機字士衡晉人本不治詩則此書為唐人陸璣字元恪者所撰無疑矣後世失傳不得其真故有疑為贗鼎者或又曰贗則非贗蓋攟拾羣書所載漫然釐為二卷不過狐腋豹斑耳其說近之海隅毛晉識

陸氏詩疏廣要卷下之下



總校官庶吉士臣張能照

校對官中書臣孫希旦

謄録監生臣謝　惇